


Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article1343>

Sur les pas de Marcel Jousse - Documentaire

- Recherches
- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Anthropologie
-



Date de mise en ligne : mardi 14 octobre 2014

Rhuthmos

Professeur à l'Ecole d'Anthropologie, conférencier à la Sorbonne et à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes , Marcel JOUSSE (1886-1961) est connu pour sa théorie anthropologique du geste. Immergé dans le monde (cosmos) et en interaction constante avec les éléments, l'humain (anthropos) porte en lui la capacité innée et irrépressible, d'absorber et de rejouer le mouvement des êtres et des choses sous forme de gestes (vocaux, corporels, propositionnels, graphiques).

Ce film documentaire, réalisé par Jean-Claude CHEYSSIAL et produit scientifiquement par Jean-Rémi LAPAIRE (Université Bordeaux Montaigne), retrace le destin d'une figure forte et inclassable des sciences humaines françaises : du petit sarthois, élevé dans l'oralité des traditions rurales, au professeur remplissant les amphithéâtres ; du prêtre jésuite à l'officier d'artillerie ; des Araméens aux Amérindiens, nous suivons la vie et redécouvrons la méthode de Jousse. Quelles résonances ses idées peuvent-elles avoir pour la science et le monde d'aujourd'hui ?

Une co-production Université Bordeaux Montaigne & Association Marcel Jousse