

Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article2372>

Tōru Takemitsu - L.A., New York, Paris, Rome, Helsinki (1991)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

Loriot
Bien modéré (♩=100)
Date de mise en ligne : jeudi 21 mars 2019

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

