

Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article1432>

Un numéro des Travaux interdisciplinaires sur la parole et le langage sur Â« Les proéminences à l'oral Â» - n°

Date de mise en ligne : vendredi 26 décembre 2014

Rhuthmos

S. Herment (dir.), [Â« Les proéminences à l'oral Â»](#), *Travaux interdisciplinaires sur la parole et le langage*, n° 3, 2014.

- Sommaire -

- Sophie Herment : [Editorial](#) [Texte intégral]
- Simone Falk : [On the notion of salience in spoken discourse - prominence cues shaping discourse structure and comprehension](#) [Texte intégral]
- Guillaume Enguehard : [Proéminence accentuelle : réalisations et représentation CVCV](#) [Texte intégral]
- Isabelle Guaitella : [Proéminences et éminences : savoir-faire discursif, faillances et défaillances des hommes politiques.](#) [Texte intégral]
- Christophe Bruno : [Le recul d'accent dans l'insulte en français](#) [Texte intégral]
- Anouch Bourmayan : [Les verbes à objet implicite dans le français parlé : de la proéminence informationnelle à la proéminence phonologique](#)[Texte intégral]
- Margarita Muñoz Garcia : [Production orale de l'accent lexical espagnol par les francophones : une étude expérimentale](#) [Texte intégral]
- Marie-Françoise Bourvon : [Prosodie et morphosyntaxe : un lien à questionner pour l'enseignement du FLE](#) [Texte intégral]
- Caroline David, Laurence Vincent-Durroux et Cécile Poussard : [L'expression de la proéminence à valeur emphatique en anglais par des locuteurs francophones non débutants](#) [Texte intégral]