

ANALYSES RYTHMES ET COMPLEXITÉ

Sous la direction de Julien Lamy, Pascal Michon
et Jean-Jacques Wunenburger

En partenariat avec le séminaire RHUTHMOS

PROGRAMME

Matinée

09h45 : Accueil

10h : Ouverture de la journée, par Jean-Jacques Wunenburger (*Lyon 3*),
Julien Lamy (*Lyon 3*) et Pascal Michon (*Séminaire RHUTHMOS*)

10h15 : Michel ALHADEFF-JONES (*Université de Fribourg ; Columbia University*),
Rythmes et paradigme de la complexité : perspectives moriniennes

10h45 : Jean-Baptiste JOINET (*Université Lyon 3*),
Le temps du calcul : rythme et complexité

11h15 : Michel-Elie MARTIN (*Philosophe, CPGE*),
De la fondation scientifique du « réalisme du rythme » à la métaphysique
des complexes rythmiques chez Gaston Bachelard

11h45 : Discussion générale

Après-midi

14h30 : Lucie VERCHERE, (*Bureau des temps du Grand Lyon*),
Accélération des temps : mythe ou réalité

15h : Chloë VIDAL, (*Philosophe et géographe, ENS/Université Lyon 3*),
Vers une lecture rythmologique de la prospective

15h30 : Discussion et pause

16h : Delia POPA (*Philosophe, FNRS, Université de Louvain, Belgique*),
Le rythme de l'imagination

16h30 : Damien DELORME (*Philosophe et musicien, Académie de Grenoble*),
Produire du rythme ou Comment le musicien habite le temps

17h : Discussion et conclusions du colloque



Lyon - mercredi 06 mars 2013

Institut de Recherches Philosophiques de Lyon (IRPhL)

Amphi Huvelin, 15, quai Claude Bernard, 69007 Lyon

Programme téléchargeable sur le site : irphil.univ-lyon3.fr

Contact :

Nazaré Marques
IRPhL EA 4187-Institut de Recherches
Philosophiques de Lyon,
Université Jean Moulin Lyon 3
18, rue Chevreul - 69007 Lyon
tél. 04.78.78.73.94 - fax 04.78.78.72.27
nazare.marques@univ-lyon3.fr