



Colloque

« RYTHMES ET COMPLEXITE »



Sous la direction de Julien Lamy, Pascal Michon
et Jean-Jacques Wunenburger

En partenariat avec le séminaire RHUTHMOS

MERCREDI 06 MARS 2013
UNIVERSITE JEAN MOULIN LYON III

Matinée

- 09h30 : Accueil
9h45 : Ouverture de la journée, par Jean-Jacques Wunenburger (Lyon III), Julien Lamy (Lyon III) et Pascal Michon (Séminaire RHUTHMOS)
10h30 : **Michel ALHADEFF-JONES** (Université de Fribourg ; Columbia University), *Rythmes et paradigme de la complexité : perspectives moriniennes*
11h : **Jean-Baptiste JOINET** (Université Lyon III), *Le temps du calcul : rythme et complexité*
11h30 : **Michel ELIE-MARTIN** (Philosophe, CPGE), *De la fondation scientifique du « réalisme du rythme » à la métaphysique des complexes rythmiques chez Gaston Bachelard*
12h00 : Discussion générale

Après-midi

- 14h30 : **Lucie VERCHERE**, (Bureau des temps du Grand Lyon) : *Accélération des temps : mythe ou réalité*
15h : **Chloé VIDAL**, (Philosophe et géographe, ENS/Université Lyon III), *Vers une lecture rythmologique de la prospective*
15h30 : Discussion et pause
16h : **Delia POPA** (Philosophe, FNRS, Université de Louvain, Belgique), *Le rythme de l'imagination*
16h30 : **Damien DELORME** (Philosophe et musicien, Académie de Grenoble), *Produire du rythme ou Comment le musicien habite le temps*
17h : Discussion et conclusions du colloque