# Une intervention sur le rythme chez Hölderlin – Paris – 1 juin 2012

mercredi 16 mai 2012, par Rhuthmos

**« Hölderlin ou le rythme impossible »** par Jean-Christophe Goddard (professeur des Universités à l'Université de Toulouse le Mirail)

**Journée d'études : Le tragique et la tragédie – Autour de « La Violence et le sacré » de René Girard**

Vendredi 01 juin 2012 – 5 rue Vivienne, Bibliothèque nationale de France, site Richelieu, Paris, 75002.