ÉTUDES GRECQUES ET LATINES – Dix-septième atelier du groupe F (auparavant FLAGRANT) – Gruyères – 19 octobre 2013

dimanche 1er septembre 2013, par Rhuthmos

Dix-septième atelier du groupe F (auparavant FLAGRANT)

Analyse formelle de textes choisis

Gruyères, auberge de la Halle, devant les pierres de mesure de blé,

samedi 19 octobre 2013, 13h-19h

Je tente, après une longue hésitation (parole, parole), une nouvelle édition des ateliers du groupe F, comme un forum dans lequel les intervenantEs peuvent montrer comment ils/elles analysent la forme de leurs textes (grecs ou latins). Cet atelier a suscité beaucoup d'intérêt et le programme déborde un peu. On tentera de se voir à la gare de Fribourg à 11h30 ou à Gruyères même – Martin Steinrück

- 13h00 Sylvain Perrot (Athènes) : Péan 6 (Pindare)
- 13h30 Silvain Bocksberger (Lausanne) analyse du mythe de la 10e pythique
- 14h00 Marianne Garin (Fribourg) : Héraclite

14h30 pause

- 15h00 Stanislas Kuttner-Homs (Paris-Caen) : Nicétas
- 15h30 Anne-Iris Muñoz (Paris) : Cicéron
- 16h00 Maxime Laurent (Yverdon) : Mayday - Mee ideei - Medea (Arg. VI, 690-724).

16h30 pause

- 17h00 Manon Klopfenstein (Genève) : titre à préciser (Sophocle)

- 17h30 Martin Steinrück (Fribourg) : Les accents de *pathei mathos* (Eschyle)