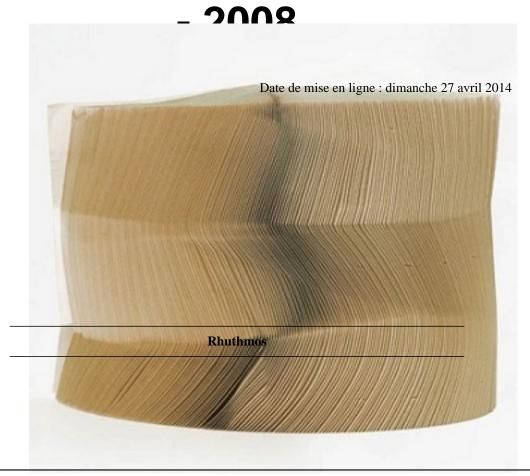
Extrait du Rhuthmos

https://rhuthmos.eu/spip.php?article1180

Deux numéros de la revue Cahiers d'études romanes sur « Rites et rythmes urbains »



Copyright © Rhuthmos Page 1/4

Sommaire

- Rites et rythmes urbains /1
- Rites et rythmes urbains /2

M. De Lope (dir.), « Rites et rythmes urbains », Cahiers d'études romanes, n° 18-19, 2008, 275 p. et 231 p.

Rites et rythmes urbains /1

Monique De Lope : Introduction [Texte intégral]

Colette Gros: Fêtes religieuses et profanes à Florence au XIVe siècle [Texte intégral]

Michel Jonin : La chronique du Connétable Miguel Lucas de Iranzo. Remarques sur l'écriture des rites festifs [Texte

intégral]

Marie Viallon: La procession ducale à Venise: un rite urbain pour montrer sa puissance [Texte intégral]

Théa Picquet : Les Rites festifs florentins de la Renaissance [Texte intégral]

Pascal Gandoulphe: <u>Le royaume en fête: les mariages royaux de Philippe III et de l'infante Isabel Clara Eugenia à Valencia (1599)</u> [Texte intégral]

Constance Mercadante : Le temps du rituel dans La Cité du Soleil de Tommaso Campanella [Texte intégral]

Elzbieta Jamrozik : Les Italiens dans les villes polonaises des XVe et XVIe siècles [Texte intégral]

Bernard Bessière : Du Madrid du franquisme au Madrid de la Movida [Texte intégral]

Isabelle Rouane Soupault : La ville de Barcelone dans Don Quichotte : rite et réalité [Texte intégral]

Gabriel-Aldo Bertozzi : Le Paris d'Ardengo Soffici [Texte intégral]

Stéphane Pagès : <u>Une des modalités de la citation : l'allusion. L'écriture allusive, élusive et ludique de Julián Ríos dans *Larva* [Texte intégral]</u>

Murielle Borel : Rites et rythmes urbains dans *Fiebre y lanza* de Javier Marias : vers une dialectique de l'exclusion [Texte intégral]

Maud Gaultier: Grandeur et misère de La Plata: le rite de fondation de la ville dans La Bestia de las diagonales de

Copyright © Rhuthmos Page 2/4

Néstor Ponce [Texte intégral]

Alba Lara-Alengrin : Formes et cadences des rites urbains dans El Chulla Romero y Flores (1958), de Jorge Icaza [Texte intégral]

Catherine Dravet-Barbusse : Rites et rythmes urbains : la ville de Madrid dans Jardín de Villa Valeria de Manuel Vicent [Texte intégral]

Nelly Rajaonarivelo : La ville sous le regard croisé des artistes dans *La consagración de la primavera* d'Alejo <u>Carpentier</u> [Texte intégral]

Benito Pelegrín : Du culte à la culture, Los pasos perdidos d'Alejo Carpentier [Texte intégral]

Rites et rythmes urbains /2

Monique De Lope : <u>Introduction</u>[Texte intégral]

Saramaya Pelletey: <u>Porta metàl.lica i violi</u>: du rebut à l'absolu. Résonances rituelles et rythmiques de l'objet urbain dans un assemblage de Antoni Tàpies [Texte intégral]

Idoli Castro: La « ciudad » dans la poésie de Jaime Siles: au croisement des civilisations [Texte intégral]

Monique De Lope : Rythmes et chronotopie : temporisations de l'espace urbain dans *Metropolitano* de Carlos <u>Barral (1957)</u> [Texte intégral]

Antonio Jiménez Millán: Tratado de Urbanismo, de Ángel González [Texte intégral]

Claire Vialet Martinez : À propos de Ciudad de Manuel Vázquez Montalbán [Texte intégral]

Dante Barrientos Tecún : Rites et rythmes urbains dans la poésie de l'Amérique centrale : Visions et perceptions de l'Histoire [Texte intégral]

Isabelle Clerc: Antígona furiosa de Griselda Gambaro: rite, mythe, Histoire [Texte intégral]

Carole Egger: Temps et espace urbain dans Metropolitano de Borja Ortiz de Gondra [Texte intégral]

Daniele Dottorini : Rileggere Benjamin : la forma della città, la doppia immagine della modernità [Texte intégral]

Myriam Mayer : La condition urbaine : En construcción, un film de José Luis Guerin [Texte intégral]

Copyright © Rhuthmos Page 3/4

Deux numéros de la revue Cahiers d'études romanes sur « Rites et rythmes urbains » - 2008

Jacques Terrasa : Rites et rythmes dans deux incipit de films de Fernando León [Texte intégral]

Julia Tuñón : Ritos y ritmos urbanos en el cine de Emilio Fernández [Texte intégral]

Pedro Poyato : Ritmos y modelos urbanos en el cine de las vanguardias de los años veinte [Texte intégral]

Copyright © Rhuthmos Page 4/4