

Extrait du Rhuthmos

<http://rhuthmos.eu/spip.php?article489>

Dziga Vertov - L'homme à la caméra (1927)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Cinéma, animation et vidéo - GALERIE - Nouvel article
- Galerie cinématographique

-



