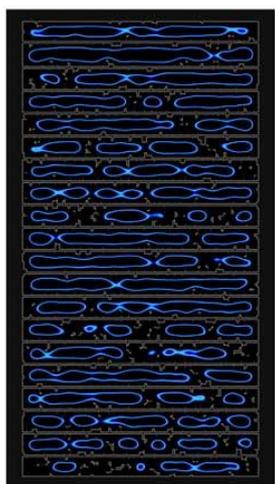


<http://rhuthmos.eu/spip.php?article1804>

**HISTOIRE - Une intervention
de Sara Shroukh sur Â«
Mémoire, rythme et gestes
rituels. Des artes memorandi
au Chilam Balam des Mayas
SS - Paris - 17 mai
2016**



Date de mise en ligne : mardi 7 mai 2016

- Gazette

- Actualités

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

Atelier des médiévistes de l'EHESS

Sara Shroukh, au pied (bien en)levé, en remplacement d'une invitée empêchée, viendra nous parler du sujet de sa thèse, récemment soutenue : *Mémoire, rythme et gestes rituels. Des artes memorandi au Chilam Balam des Mayas*, mardi 17 mai, de 19h à 21h, salle 2, au 105 bd Raspail. Ce sera donc une séance à la fois médiévale et mésoaméricaine

<http://atelmed.hypotheses.org/879>