

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article2079>

Johann Sebastian Bach - Partita II, Capriccio

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article
- Galerie sonore - Nouvel article

-

Lorient
Bien modéré (♩=100)
mf sans sourd.
ff (coulé, doré) *

Publication date: samedi 23 septembre 2017

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

Clavier Übung I (1731) : Partita II Capriccio

Pascal Dubreuil - Clavecin

Ramée 0804