

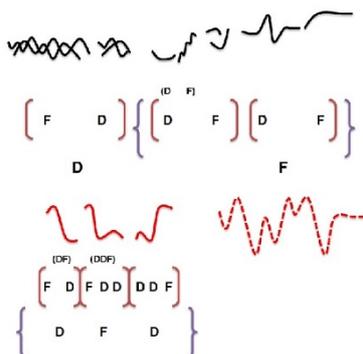
<https://rhuthmos.eu/spip.php?article2037>

Paul le Flem - Le chant des genêts (1911)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article
- GALERIE sonore - Nouvel article

-



Date de mise en ligne : vendredi 7 juillet 2017

Copyright © Rhuthmos - Tous droits réservés

0:00 : Entrée des binious

1:53 : Vers le soir

4:28 : Autour d'un conte

7:49 : Pour bercer

10:46 : Ronde

Marie-Catherine Girod, piano