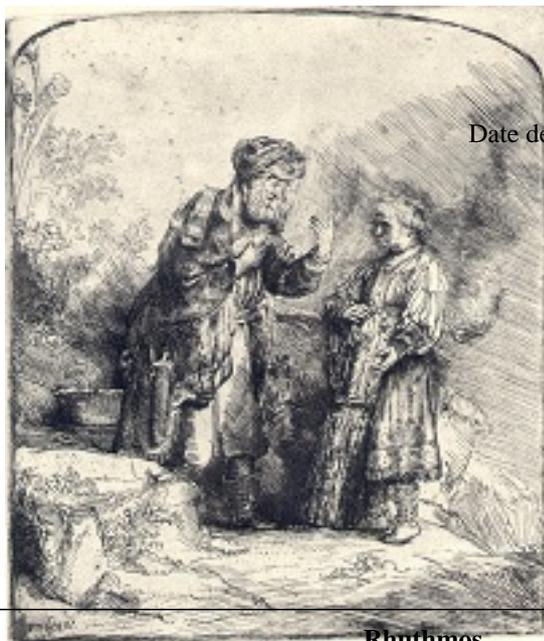


Extrait du Rhuthmos

<http://rhuthmos.eu/spip.php?article915>

# Présentation du n° 56 de la revue Langue française - 1982

- Recherches
- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Linguistique et théorie du langage



Date de mise en ligne : mercredi 12 juin 2013

---

Rhuthmos

---

<dl class='spip\_document\_1285 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'> <a href="IMG/pdf/Henri\_Meschonnic\_Introduction\_Langue\_francaise\_1982.pdf" title='PDF - 277.2 ko' type="application/pdf">



*Ce texte est paru originellement dans le [n° 56](#) de la revue Langue française, Paris, Armand Colin, 1982. Il constitue l'introduction d'un dossier tout à fait remarquable intitulé « le rythme et le discours » et comprenant, outre un [article](#) de Meschonnic lui-même, un [entretien](#) avec Antoine Vitez et des textes de Pierre David, Jacques Réda, Michel Deguy, Michel de Fornel, Christian Hervé et Paul Zumthor.*