

Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article1472>

Stéphane Sangral - Méandres et Néant

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains
- Poétique et Études littéraires - GALERIE - Nouvel article
- Galerie poétique

Tous les souvenirs de naguère ? Où sont Raynal Billy Dalize
O mes amis partis en guerre Dont les noms se mélancolisent
J'ai lissé vers le firmament Comme des pas dans une église
Et vos regards en l'eau dormant Où est Crenniz qui s'engagea
Meurent mélancoliquement Peut-être sont-ils morts déjà
Où sont-ils Braque et Max Jacob De souvenirs mon âme est pleine
Derain aux yeux gris comme l'aube Le jet d'eau pleure sur ma peine

Rhuthmos

Date de mise en ligne : samedi 7 février 2015

...et je suis à la fois un point mort dans le flux

torrentiel du réel et un flux torrentiel

dans le réel trop mort et à la fois un flux

torrentiel se jetant dans un flux torrentiel

et ma latente mort se jetant dans la mort

et la patente mort se jetant dans ma mort...

...et je suis à la fois flux et mort et je suis

l'impossible flux mort d'un possible « *...et je suis...* »...

(*Méandres et Néant*, Paris, Galilée, 2013.)