

Extrait du Rhuthmos

<https://www.rhuthmos.eu/spip.php?article1671>

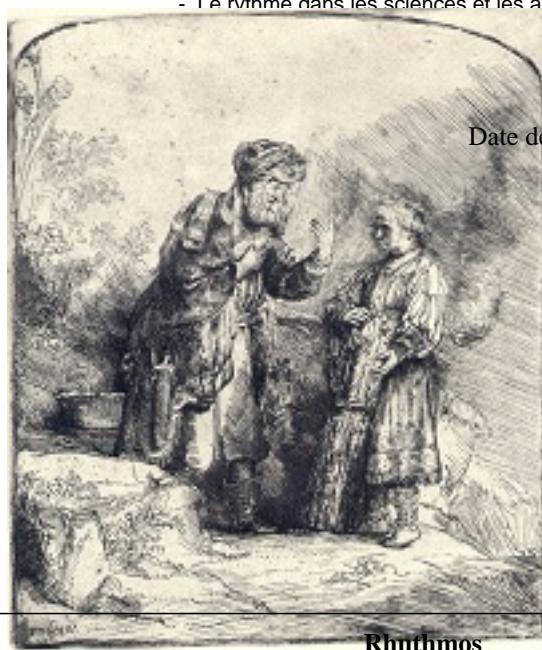
Sur le langage, Saussure, les anagrammes, la littérature et la samba

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

image

Date de mise en ligne : dimanche 20 décembre 2015



Rhuthmos

A entrevista foi captada no dia 12 de novembro de 2015. Nas dependências do prédio da administração da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo - FFLCH/USP. Michel Arrivé estava no Brasil para compor a banca de Livre Docência do Professor Waldir Beividas.