

Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article2317>

Wolfgang Amadeus Mozart - Alcandro, lo confesso... Non sò d'onde viene K512 (1787)

- Recherches

- Le rythme dans les sciences et les arts contemporains

Loriot
Bien modéré (♩=100)
Date de mise en ligne : vendredi 5 avril 2019

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

