

Extrait du Rhuthmos

<http://www.rhuthmos.eu/spip.php?article682>

Resonancias discursivas 2012

- Recherches - Le rythme dans les sciences et les arts contemporains - Musique et Musicologie - GALERIE - Nouvel article -

Loriot
Bien modéré (♩=100)

Date de mise en ligne : lundi 10 septembre 2012

mf
sans sourd.

ff (coulé, doré)

Rhuthmos

*

IUNA - Instituto Universitario Nacional del Arte - Departamento de Artes del Movimiento - Instituto de Investigación - **presenta**

Encuentro de Investigadores 2012 - Resonancias discursivas. Con la participación de investigadores de Artes del Movimiento y Artes Dramáticas - Proyectos de Investigación Científica y/o Artística o de Innovación Tecnológica - Programación Científica y/o Artística 2009-2010 y 2010-2012 radicados en el INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DEL ARTE

**Proyecto de investigación : EL RITMO EN EL INTÉRPRETE DE LA DANZA Y DISCIPLINAS ARTÍSTICAS
AFINES : PROBLEMAS TEÓRICOS Y DE EJECUCIÓN**

Directora : Dra. Perla Zayas de Lima

Investigadores :

Prof. Claudia Barretta

Lic. Leticia Miramontes

Prof. Aníbal Zorrilla