



V. Fabbri, *Danse et philosophie. Une pensée en construction*

mercredi 17 septembre 2014

V. Fabbri, *Danse et philosophie. Une pensée en construction*, Paris, L'Harmattan, 2007, 244 p.

- « La construction ne relève pas nécessairement de l'architecture : elle n'est pas architectonique mais rhapsodique, procédant par ajustement et montage de matériaux. »

« En tant qu'elles construisent des formes d'expériences, les pratiques artistiques sont toutes traversées par une pratique du langage, y compris et surtout la danse. Ce qui est à construire en relation au langage lui reste au moins partiellement hétérogène. »

- **Véronique Fabbri** est philosophe, ancienne directrice de programme au Collège International de Philosophie, enseignante associée à l'École d'Architecture de Paris-La Villette.