

DANSE - Feux - Chorégraphie d'Elise Lerat - Allogène - CCN de Nantes, TU-Nantes - 26 juin au Centre Chorégraphique de Nantes - 20 et 21 octobre au Théâtre Universitaire de Nantes

vendredi 25 juin 2021, par [Rhuthmos](#)



FEUX

Dans cette pièce, les danseurs explorent les intensités des flux de leurs mouvements. Ils tentent d'harmoniser le rythme de l'individu et celui de leur communauté, en se confrontant au rêve d'une vie à la fois solitaire et collective. Tous perçoivent le monde qu'ils sont en train de créer, fluide et fragmenté. Où se mêlent humour, tragique et éclat. Leur réalité est un lieu de jeux de puissance, de prise de pouvoir, d'émulation, d'unisson, de libération. De chacun d'eux naît des figures héroïques. Le devenir igné est rythme : les feux prennent leur origine dans un frottement rythmique.

DISTRIBUTION

Chorégraphie : Elise Lerat - En collaboration avec les interprètes : Audrey Bodiguel, Benoît Canteteau, Christophe Jeannot, Aline Landreau, Lisa Miramond

Création lumière : Pierre Bouglé

Création musicale et diffusion sonore live : Mathias Delplanque

Costumes : Meg Boury

Collaboratrice : Manon Airaud (danseuse anthropologue)

Remerciements à Pascal Michon

Durée : 60min

MENTIONS

Production : Allogène

Coproductions : CCN de Nantes, TU-Nantes

Soutiens : DRAC des Pays-de-la-Loire, Conseil régional des Pays-de-la-Loire, Conseil départemental de Loire-Atlantique, Ville de Nantes, Coopération Nantes-Rennes-Brest pour un Itinéraire d'Artiste(s), Les Fabriques - Nantes, Musique et Danse en Loire-Atlantique, Nouveau Studio Théâtre - Nantes, Au Bout du Plongeoir - Thorigné-Fouillard, CNDC - Angers, Espace Cour et Jardin - Vertou, CCN de Nantes, Chapelle Dérézo avec le soutien de la Ville de Brest, CDCN La Briqueterie - Vitry-sur-Seine, Le Quatrain - Haute Goulaine