Rhuthmos > Recherches > Le rythme dans les sciences et les arts contemporains > Linguistique et théorie du langage > **Qu'entendez-vous par oralité** ?

Qu'entendez-vous par oralité?

mardi 11 juin 2013, par Henri Meschonnic



Ce texte a déjà paru dans la revue Langue française, n° 56, Paris, Armand Colin, 1982, p. 6-23.

L'oralité devient à la

mode. Ainsi,

soudain,

en

apparence,

des

convergences précipitent,

cristallisent.

Il

y

a vingt

ans

c'était

le

structuralisme.

Aujourd'hui,

c'est

l'oralité.

C'est

aussi,

même

si

le

rapprochement

paraît

incongru,

le

judaïsme.

Le

rapprochement n'est pas incongru. On le verra. Posez à la première personne que vous rencontrez la question : qu'est-ce que pour vous les te'amim? Vous réussirez votre effet de mode. Vous serez dans le vent. Mais ceux qui travaillent sur l'oralité, essentiellement les ethnologues, mais aussi bien sûr les phonéticiens, n'ont pas attendu la

mode. Les petits tourbillons idéologiques s'alimentent de leurs travaux, mais eux-mêmes peuvent s'y prêter. Ce n'est pas une mauvaise chose. Ajoutez l'écoute des psychanalystes, et vous vous étonnerez qu'on ait pu être si longtemps indifférent à la voix, à ne voir que des structures, des schémas, des arbres, toute une spatialisation

muette du langage.